



una notizia un indirizzo



Play Festival con Martin Audio

26.08.09

E' interamente di casa Martin il sistema PA installato ad Arezzo per il PLAY Arezzo Art Festival 2009.

Il PLAY Arezzo Art Festival edizione 2009 è stato un viaggio lungo sette giorni, e nessuna possibilità di scendere.



Otto, se si considera la magica notte con Patti Smith: un esordio da sold out. È stata l'artista americana a mollare gli ormeggi per questo viaggio del Play che ha coinvolto, emozionato e appassionato, migliaia di aretini. Nonostante il momento durissimo per la musica live e per la cultura in generale, i numeri del Play sono in forte crescita: in otto giorni di manifestazioni l'organizzazione calcola un totale di circa 90.000 persone che hanno frequentato almeno in parte la manifestazione e in 22.000 che hanno assistito agli spettacoli al Prato.

Oggi più che mai il Play si conferma uno tra i primi 10 festival in Italia, - un festival che in questa edizione ha portato artisti del calibro di Patti Smith, Tracy Chapman, Vinicio Capossela, Negrita, Sabina Guzzanti, Bandabardò, Meganoidi. Nomi che a tutti gli effetti fanno puntare sulla città tanti riflettori, rendendola sempre di più meta ambita per i turisti di tutto il mondo.

Il Play Arezzo ha replicato il successo riscosso dall'anteprima dello scorso anno in Piazza Libertà, sotto la torre del Comune di Arezzo. Il 1° luglio si è esibita infatti Patti Smith.

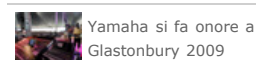
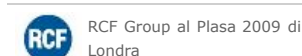
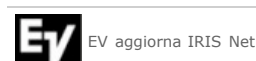
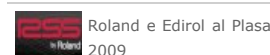
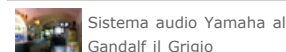
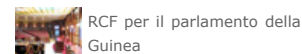
L'intramontabile musicista, cantante e poetessa statunitense ha anticipato la settimana di Festival accompagnata da: Jesse Smith al pianoforte e da Lenny Kaye alla chitarra.

Per l'occasione l'azienda fiorentina **Emporio On Stage** di **Angelo Catoni**, che ha curato il progetto di



www.audiosales.it

Altre news...



[Leggi gli altri articoli...](#)



sonorizzazione audio ed illuminazione dell'evento, ha installato un sistema line array **Martin Audio** composto due cluster di diffusori **W8LM** con l'aggiunta di sub **Martin Audio WSX**; per il monitoraggio dell' artista e dei musicisti sono stati utilizzati i nuovi stage monitor ultra compatti **Martin Audio LE1200** pilotati in bi-amplificazione attiva con processori **XTA** e amplificatori di potenza **LAB GRUPPEN fp3400**.

Per ottenere una copertura corretta e assicurare a tutto il pubblico la giusta resa sonora nell'area del Main Festival dal 21 al 26 Luglio Emporio On Stage si è avvalsa della **Fumasoli Service** di Aosta ed ha utilizzato il sistema line array **Martin Audio W8L LongBow** in una configurazione di 12 diffusori per lato; il sistema è stato completato con l'utilizzo di 18 diffusori sub bass caricati a tromba **Martin Audio WSX**. L'intero sistema era pilotato con amplificatori **fp6400 Lab Gruppen** e processori **DP224 XTA**.

distributore esclusivo:
Martin Audio, Kling&Fritag,
Lab Gruppen, XTA,
Digidesign Venue, Optocore, Telex

www.audiosales.it

info: www.martin-audio.com

info: www.audiosales.it

✉ Segnala questo articolo ad un amico

Condividi su Facebook



ZioGiorgio.it

© NRG30 S.r.l.
P.IVA 07841431008
tel. +39 0636491957
fax +39 0636491958

Info e Servizi

chi siamo
contattaci
pubblicità
scudetti
iscriviti/modifica
feed RSS

Show Biz Network

ziogiorgio.it
ziopages.it
zioforum.it
ziobazar.it
ziomusic.it
integrationmag.it

ziogiorgio.com
ziopages.com
ziogiorgio.de
ziopages.de
ziogiorgio.es
ziopages.es

ziogiorgio.fr
ziopages.fr
chitarrablog.com
chitarristi.com
bassisti.com
lightsoundjournal.com

Life Network

promiseland.it
radiopromiseland.it
forum.promiseland.it
veganblog.it
cosmeticoblog.it
biocontessa.it

cercasalute.it
cercanatura.it
biodizionario.it